

Leipzig, 10.05.2024

Der A-cappella-Nachwuchs ist breit aufgestellt – so wie der Wettbewerbsgewinner, „calens vocalensemble stuttgart“

**Starke Stimmen, Stile und Frauenensembles
repräsentieren den europäischen Vokalmusiknachwuchs
beim 14. „a cappella“ Wettbewerb in Leipzig**

Der „Leipzig a cappella Award“ geht 2024 nach Stuttgart:
Das achtköpfige **calens vocalensemble stuttgart**, das sich
mit außerordentlichem Klang und hohem Niveau bei vor allem
geistlicher Vokalmusik verschiedener Epochen präsentierte, hat
heute den 14. Internationalen „a cappella“ Wettbewerb Leipzig
gewonnen. Neben dem ersten Preis wurde das Oktett auch mit
dem Publikumspreis des Wettbewerbs bedacht. Der zweite Platz
ging an das Mainzer Vocal Jazz-Quintett **Lylac** (welches im
Vorjahr bereits den dritten Platz des Wettbewerbs belegte), den
dritten Preis bekam das multinationale Frauenensemble
Luminosa aus München.

Insgesamt hatten sich 9 Ensembles für die Austragung des
Wettbewerbs an den vergangenen beiden Tagen qualifiziert,
das einzige reine Männerensemble (Mehr als 4 aus Halle)
musste seinen Auftritt aber aufgrund von Krankheit leider
kurzfristig absagen. Neben den Preisträgern sangen so noch die
Ensembles **Just Vox** aus Brüssel, **soulparlez** aus Wien,
notable aus Weimar, **Vox Mandala** aus Lübeck und
Vocalights aus Hamburg um die Gunst des Publikums und der
fünfköpfigen Wettbewerbsjury um King's Singers-Mitbegründer
Simon Carrington. Die Ausrichter und Initiatoren des
Wettbewerbs sowie des Festivals „a cappella“, in welches der
Wettbewerb seit jeher eingebunden ist – das Leipziger
Vokalensemble amarcord – hatten für die 14.
Wettbewerbsausgabe die Preisgelder erhöht, sodass sich die
Gewinner des Wettbewerbs nun über ein Preisgeld von 3.000
Euro freuen dürfen. Der 2. Preis ist mit 2.000 Euro, der 3. mit
1.000 Euro dotiert und der Publikumspreis mit 500 Euro.
Amarcord vergaben des weiteren wie in den Vorjahren auch
einen (mit ebenfalls 500 Euro dotierten) Sonderpreis für das
beste unverstärkt vorgetragene Stück. Dieser ging an das
Ensemble **Luminosa** für ihre Darbietung der Komposition
„Jubilate Deo“ von Thomas Hanelt. Einen weiteren Sonderpreis

Künstlerische Leitung
amarcord

www.amarcord.de

Veranstalter
Verein zur Förderung der Vokalmusik
- a cappella e.V.
Oststraße 118
04299 Leipzig

www.a-cappella-festival.de

Marketing/PR/Sponsoring
DREIECK MARKETING
Maud Glauche
Poetenweg 31
04155 Leipzig
kontakt@dreieck-marketing.de

für unverstärkten Gesang vergab die SommerMusikAkademie Schloss Hundisburg: Das **calens vocalensemble stuttgart** wurde eingeladen, 2025 ein Konzert im Rahmen der Akademie zu geben. Als Gewinner des Wettbewerbs darf sich das Ensemble außerdem beim Abschlusskonzert des diesjährigen Festivals „a cappella“ noch einmal präsentieren – am morgigen Samstag im Großen Saal des Gewandhauses zu Leipzig; ebenso die Zweitplatzierten **Lylac**, da die Entscheidung denkbar knapp war. Beim Festival „a cappella“ 2025 wird es dann ein Preisträgerkonzert geben mit dem Award-gekrönten **calens vocalensemble**.

Das Teilnehmerfeld des Wettbewerbs 2024 zeigte neben einer großen stilistischen Vielfalt und Leidenschaft für das A-cappella-Singen vor allem eine starke Präsenz weiblicher Stimmen: Vier der acht teilnehmenden Gruppen waren reine Frauenensembles, die sich auch inhaltlich und musikalisch für weibliche A-cappella-Werke und -Gruppen stark machten. Zudem gründeten sich fast alle Ensembles erst in den letzten vier Jahren – ein Umstand, der sehr für das Talent des Vokalmusiknachwuchses spricht – und brachten allesamt eine hohe Zahl an Eigenkompositionen oder ensembleeigenen Arrangements mit.

Nach der Wettbewerbsaustragung nahmen die jungen Gruppen heute noch an einer Masterclass mit dem ehemaligen King's Singers-Bass Stephen Connolly teil und präsentierten sich dem Publikum noch einmal mit Kurzauftritten in einem gemeinsamen Konzert, dem „a cappella Showcase“, an dessen Ende den Ensembles die Wettbewerbsplatzierungen auch live verkündet wurden. Der Showcase wurde auch online als Livestream angeboten und kann im Nachgang noch auf dem YouTube-Kanal des Festivals „a cappella“ unter www.youtube.com/watch?v=sZmUdn2waJ4 angesehen werden.

Der Internationale „a cappella“ Wettbewerb Leipzig mit seiner Wertung aller Ensembles in einer einzigen Kategorie sowie der Einbindung in das renommierte Festival „a cappella“ will den Vokalmusiknachwuchs nachhaltig fördern und ein Podium für den gegenseitigen Austausch mit Profis und Gleichgesinnten sein. Zu den Preisträgern des „Leipzig a cappella Awards“ in der Vergangenheit gehören unter anderem deutsche Ensembles wie Delta Q, Sjaella, German Gents und JuiceBox, sowie Ommm (Frankreich), Latvian Voices (Lettland) und Jazzation (Ungarn).

Künstlerische Leitung

amarcord

www.amarcord.de

Veranstalter

Verein zur Förderung der Vokalmusik
- a cappella e.V.
Oststraße 118
04299 Leipzig

www.a-cappella-festival.de

Marketing/PR/Sponsoring

DREIECK MARKETING
Maud Glauche
Poetenweg 31
04155 Leipzig

kontakt@dreieck-marketing.de

24. Internationales Festival für Vokalmusik **a cappella** Leipzig:
3. – 11. Mai 2024

14. Internationaler **a cappella** Wettbewerb Leipzig:
8. – 11. Mai 2024

Ansprechpartner: Maud Glauche
Tel.: +49 341/590 00-41
Fax: +49 341/590 00-21
E-Mail: presse@dreieck-marketing.de

Autor: Falk Mittenentzwei

HAUPTPARTNER

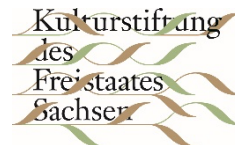
Hauptpartner
**BMW
GROUP**
Werk Leipzig



FÖRDERER



Stadt Leipzig



Künstlerische Leitung
amarcord

www.amarcord.de

Veranstalter
Verein zur Förderung der Vokalmusik
- a cappella e.V.
Oststraße 118
04299 Leipzig

www.a-cappella-festival.de

Marketing/PR/Sponsoring
DREIECK MARKETING
Maud Glauche
Poetenweg 31
04155 Leipzig
kontakt@dreieck-marketing.de